

全  
浙  
詩  
話

全浙詩話卷三十七

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍

編次

廷琬

仁和朱文藻映濬

參訂

同邑宗聖垣芥颿

明 閩秀

宋 氏

氏金華人夫爲閩州守被誣死獄中氏與姑及子皆縋戍金齒子死途中奉姑以行誓死不易操有題郵亭壁詩

國雅 閩州婦明音作宋氏女子其題郵亭歌是自序  
體殊淒惋剴切特不詳其夫之姓名爲僚佐所嫉監守  
司坐贓被繫竟饑而死仍藉其母子婦置之金齒子復  
暴死中野其婦一身奉老姑萬里之戍狼狽甚矣歌末  
云妾心汪汪淡如水寧受饑寒不受恥幾回欲葬江魚  
腹姑存未敢先求死又姑亡妾亦隨姑亡地下何慚見  
夫面說罷傷心淚如雨咽咽垂頭不成語讀此至再不  
覺潛然獨悲其遭迴窮荒饑寒至困猶能從容文辭深  
得性情之正蓋凜乎有烈丈夫風節者嘗續之大烈女  
金華詩錄 按氏題郵亭壁詩成都楊升庵見之刻於

詩鈔中有云今朝玉堂宋學士亦與妾家同一譜知是  
潛溪族女明初金華人也詩亦附刻宋學士全集後惜  
閩州守姓名失傳不可得詳王虎文金華徵獻畧載入  
貞烈傳論曰予讀宋氏詩矢口如話不多不寡不行不  
直不樸不靡一字一淚而貞淑之氣宛在詞旨之外此  
明朝三百年閨詩之冠列之正聲不亦宜乎今錄金華  
詩前無閨詠託始於此則以此爲一郡古今閨閣之冠  
可也

按宋氏郵亭詩計一百有八每四句一轉共七百五  
十六字前幅歷叙其夫死蹟并已流離道路之苦自  
翻思昔日深閨內以下直至篇終有無  
數波瀾曲折沈痛纏綿真古今絕調也

陸靜專

靜專字敬姬蘭溪人孝廉舒大猷妻有蘭雪齋集

蘭皋風雅 蘭雪齋集讀史評惜未授梓俱燼於火惟詞曲一卷絕句數首散於他處者僅存耳

朱妙端

妙端字仲嫻號靜庵海寧尚寶卿朱祚女光澤教諭周濟妻有靜庵集

明詩綜 顧元言云靜庵籬落見梅詩可憐不遇知音賞零落殘香對野人或譏其以所配非偶形諸吟咏予

讀其鶴賦云何美人之見獲遂羈絡於軒墀蒙主人之  
過愛聊隱跡而棲遲斯可謂怨而不怒矣詠虞姬云貞  
寬化作原頭草不逐東風入漢郊何其詞義之烈烈也  
橋李詩繫 朱妙端字靜庵海寧人永宣間尚寶卿祚  
次女歸光澤教諭周濟後因海溢移家海鹽故又作海  
鹽人年八十餘終閨閣著作之富無過靜庵者以所配  
非偶每形諸吟咏嘗題易安詞云一代才華真可惜錯  
將閒恨寄新詩籬落見梅詩可憐不遇知音賞零落殘  
香對野人又集使君有一青衣曰寒梅妻亡欲圖再妻  
青衣過靜庵泣訴靜庵曰吾能止之因題一絕於扇令

持視使君云一夜西風滿地霜粗粗麻布勝無裳春來  
若覩桃花面莫負寒梅舊日香使君感其意遂不復娶  
其詩才致清贍聲調適健平平舒寫自然嫺麗無媿名  
媛也

陳懿德

懿德長興人移居仁和南康知府陳敏政之女  
適同縣景泰甲戌進士右副都御史李昂

明詩綜 顧元言云懿德詩集頗富句如深院雪消芳  
草綠小園風過落梅多情致幽絕足爲女郎之秀

陸聖姬

聖姬字文鸞嘉興陸太守女周概配

風雅閒談 文鸞西樓梧月詩云綠野堂西百尺樓梧  
桐搖月一天秋夜深獨坐清如許空翠滿身涼月流末  
句煞有姿致宜王端淑謂其詩景色踈快氣味清芳也

謝彩

彩字五雲秀水人謝彬吾女適雲間丁七郎

詩衡 五雲相傳爲璇妃第三女臨凡年十四柔肌纖  
質不勝綺羅艷冶之態目爲神人未幾尸解而去丁後  
亦不知所終其爲仙與否亦真贗難憑但觀其贈丁生  
云三生一笑舊媼盟石畔桃花月下笙惆悵滄桑經幾



變於今纔了昔年情則於七郎亦似有前緣者

沈天孫 李大純 朱德璉

天孫字七襄宛陵太史沈君典女甬東諸生屠

金樞配 大純字貞君袁雍簡配 德璉吳岳

生配

甬上耆舊詩叙傳 沈天孫字七襄宛陵人沈君典太

史第三女也太史與長卿先生交甚懽遂通婚姻以七

襄爲西昇婦七襄旣歸屠氏日與長卿女湘靈論詩每

徵事細書分題授簡紙墨橫陳朱藍狼籍長卿夫人亦

知文值有諷詠輒就商訂焉長卿詩曰封胡與遏末婦

惣愛篇章但有圖書篋都無針線箱又曰姑婦相歡得  
西園結伴行分題知共笑奪錦句先成信一時之盛事  
也不數年兩人相繼夭歿長卿爲合刻其詩行世同時  
李氏大純字貞君士人袁雍簡之婦朱氏德璉士人吳  
岳生之婦也俱能詩大純病中懷夫婿有曰煖風却怪  
掀簾箔涼月何心到芰荷德璉寄弟有曰天邊雁陣都  
成字壁上蝸蟻宛作書並佳句足傳

按西昇金樞字也其悼內詩云南國名花映夜舒亭  
亭猶憶碧窗虛可憐陌上遺鈿語不得重經油壁車

### 金麗卿

香祖筆記 類纂載武林女子金麗卿家住錢塘山水

圖梅邊柳外識林蘇郎瑛謂其不能守禮出則擁蔽其面時方食不覺噴飯滿案

王氏

氏戴大聖妻永嘉人

溫州府志 王氏年二十夫亡課遺子讀書刺指血書其案曰汝不識父面汝當體母心詩書手澤在何必累千金壽八十終子志達貢成均

邵氏

氏章文寶妻樂清人

復齋日記 文寶聘邵氏未成婚納妾有娠而文寶得

疾將死氏聞請往視父母不許堅欲往文寶一見而逝  
氏撫妾守喪妾生子綸親教讀書後遣就外傅成進士  
官至禮部侍郎氏自爲詩見志云誰云妾無夫妾猶及  
見夫方殂誰云妾無子側室生兒與夫似兒讀書妾辟  
繡空房夜夜聞啼鳥兒能成名妻不嫁良人瞑目黃泉  
下

胡氏

氏庠生盧鏞妻處州人

處州府志 胡氏夫早世哀毀逾常冰蘖凜持凡堂寢  
小室必繪像飲食相對哽咽不已嘗有詩云昨夜三更

全宋詩 卷三十七  
夢仲宣依然舊恙未曾痊醒來急欲尋湯藥一滴何曾到九泉未幾亦卒至今人猶誦之

萬氏

氏李君問妻龍泉人

處州府志 萬氏夫亡守節不二嘗自繡梅花一枝并詩一絕於枕曰灑灑英標別一奇歲寒心事有誰知妾心正欲同貞白枕上慇懃繡一枝著有詩集數卷藏於家

孫氏

氏張宗惠妻平陽人

萬歷溫州府志 孫氏知書能文年二十四宗惠疾篤  
謂孫曰得母有異志乎孫哽咽嚙指出血爲誓夫歿侍  
姑疾經年靡間有讒於姑者終不自辨第刺臂焚香以  
自訟姑卒感悟嘗有詩曰良人夢入九泉深妾在清河  
守至今夜雨青燈孤枕淚秋風素節百年心不圖丹詔  
沽名譽誓作哀詞苦自吟白玉無慚冰雪裏愁看明月  
幾升沈事具參政陳宣傳中後與黃叔安妻陳氏周朝  
宰妻龔氏并詔旌之

沈選侍

選侍名瓊蓮字瑩中烏程人

湖錄 選侍父安號龍滙景泰丙子舉人不仕弟溥亦  
舉於鄉母李晝夢孤鸞含碧蓮花下卧內覺而生聰穎  
絕人稍能言博覽經史八歲口占協聲律天順末置女  
史典宮籍詔徵天下吳楚以瓊蓮應時年十三入爲女  
秀才憲宗御極供奉禁苑暇飼白鸚鵡教之日誦無逸  
篇於便殿當進御瓊蓮伏地叩首曰臣本江南儒家子  
待罪校書足矣希恩邀寵復何敢覬得請進給事中歷  
官女學士卒嘗製宮詞十章與寄兄送弟諸律世多傳  
誦俗呼爲女閣老 又曰按瓊蓮弟溥舉成化十六年  
浙江鄉試瓊蓮有寄弟試春官詩傳於外又按小草齋

詩話云瓊蓮被選入宮有詩寄弟溥云一自承恩入殿  
畿難將寸草答春暉朝隨步輦趨丹宸夕侍鸞輿入紫  
幃銀燭燒殘空有夢玉釵敲斷竟無歸年來望汝登雲  
路同補山龍上袞衣而藝文補不載

洪氏

台州府志 洪氏南塘戴氏婦也既許嫁而夫病其父  
先遣媵女視夫湯藥有娠及洪于歸至中途夫卒竟歸  
服喪如禮已而媵果生子洪撫之如己出既長教以義  
方卒至成立事聞旌之曰夫人里中咸呼爲洪氏夫人  
云嘗賦詩云誰謂妾無夫中途棄妾身先殂誰謂妾無



子側室生兒繼夫嗣兒讀書妾辟纊空房夜夜聞啼鳥  
兒今成名妾不嫁良人瞑目黃泉下

文藻按此詩與章文寶邵氏所作同殆  
是一人倡而一人錄其舊也今並存之

王素娥

素娥字蘗齋山陰人胡節之妻

國雅 素娥錢塘喜晴云試看小舟輕似葉載將山色  
過西陵思朗致新季蘭之后又得一俊媛

王蘗屏

萬歷紹興府志 蘗屏適胡氏而寡無所依依父以居  
女紅極精巧嘗買以供朝夕亦能詩然不多作嫠居十

餘年先父歿歿而檢篋笥中得詩數十首每焚香誦經  
有詩云禮佛焚香易修行定性難古來成道者心肺鐵  
般般可以觀所存矣葬小芙蓉城側鄉人題曰節婦王  
蘂屏墓

按國雅明詩綜俱有王素娥詩無王蘂屏句考紹興  
府志祇有蘂屏並無素娥據志內蘂屏適胡其夫亡  
以節終既葬鄉人題爲節婦王蘂屏之墓疑蘂齊乃  
蘂屏之誤因其稱胡節婦遂訛爲胡節之妻素娥蘂  
屏當屬一人姑存以俟考

潘氏

氏台州人山東副使潘應昌女貢士裘致中妻

一作  
策中 自號碧天道人有碧天道人存稟

國雅 潘學使女歸裘氏致中五言云夜久人未眠碧水蕩秋月未開雲外戶先聽水邊松七言云不知燕子棲何處此際東風依舊回明月曉光移檻白芙蓉秋色映江紅胡玉階之賦紈扇之詞又詎足誇耶

沐雲詩話 桃源洞自曹唐作詩後和之者有王明汲李天秩諸人若吳師正之七古謝鐸之七律丁丕陳瓚之五律左緯毛漸之七絕俱言劉阮事真不能出其科曰唯裘潘氏一婦人詩云千年老樹萬年山洞口雙娥儘自閒劉阮當時那得見浪傳浮跡在人間此方爲女子尊地步一空前作

天台志 碧天道人詠桃源二絕云千年老樹萬年山  
洞口仙娥白玉顏劉阮當年那得見浪傳浮跡在人間  
天接青山路萬重仙家洞口白雲通聽殘一夜溪頭雨  
流出桃花幾片紅不特思致幽雅首絕且能爲雙鬟解  
嘲

三台詩話 碧天道人五言絕句如重陽云獨坐小窗  
下幽蛩不絕鳴青天孤月影滿耳是秋聲秋月云圍亭  
當水中兩岸蘆花雪夜深人未眠碧影蕩秋月咏柳七  
絕云烟柳青青葉未齊半窗紅葉小鶯啼玉樓人靜悲  
橫笛唯有東風吹向西意致清逸諸體亦復工秀時人

以比宋謝希孟

楊夫人

夫人名文儷。仁和人工部員外。應解女餘姚孫文恪公陞繼室。封夫人。詩附見家集。

國雅 文恪公志高繼室也。夫人三子皆進士。列卿曹翰苑。其寄諸子詩感喻兼到。得箴規體。不有此母焉。有此子忠烈世家。文憲作於內範。殆見國風之盛。其間雁兩聯云。川原萬里來。何遠關塞千重。度更多曾寄尺書。歸上苑。還拖秋影落寒波。以秋影寒波自對。卽右丞東家流水入西鄰例也。此非深於詩不可得。文纂署楊夫

人作非也

明詩綜 孫文恪初娶於韓後娶揚諸子登進士榜者  
四人太保吏部尚書清簡公鑑文中禮部尚書鋌文和  
太僕卿錄文秉兵部尚書鑛文融皆楊夫人教之示文  
融詩云何待三遷教傳經有父兄蓋謙詞也夫人精帖  
括斷決不爽相傳文融會試後錄其文呈母夫人笑曰  
淡墨雖書第一未免齧筆似魚非文之絕品也或言夫  
人有髯年過百齡云

按文融好學甚於諸昆嘗篝燈夜讀達旦不寐夫人  
憂其成疾觀書勿許過夜分文融遂匿燈卧帳中楊  
夫人未之覺也文融既卒子孫出其帳視之烟煤薰  
積化素爲緇其勤如此朱竹垞謂其論詩有云韓退

之於詩本無所解宋人目爲大家直是勢利他爾是  
何言與尸佼所云松栢之鼠不知堂奧之有美樅者  
也考譏退之之語乃出自王弼州口詳見藝苑卮言  
與文融何涉世慎毋以竹垞之誤誣文融之狂也  
文藻按孫以榮選胡聖詩鈔載楊夫人三詩其一秋  
日懷親云玉露霑花濕金風入幕涼天連秋水碧山  
帶晚烟蒼撫景嗟時序懷親憶故鄉荷闌凝佇久心  
逐雁南翔其一采蓮女云耶溪采蓮女日出蕩輕橈  
慣識溪中路歌聲入畫橋其一聞徵瓦氏兵至云傳  
聞瓦氏勇趨羣萬里徵來淨寇氛多少材官屯海畔  
策勲翻仗女將軍楊夫人  
詩不可多見因備錄於此

徐安生

杭州邵某妻

沈氏紀述 徐安生吳人徐季恆女也季恆能鑒古善  
談爲予父客暮年始舉此女美慧多藝而性頗蕩曾嫁

武陵邵氏以失行見逐遂恣爲非禮其寫生出入宋元名家嘗做梅道人風雨竹一幅遺予且題二絕句於上云夏月渾忘暑酷堪愛酒盃碁局何當風雨齊來打亂幾叢新綠其二云滿擬歲寒持久風伯雨師凌誘雖云心緒縱橫亂處君能整否次詩蓋周唐李季蘭語其寄意不淺予怪其無因置不答後此女淪落許久嫁里中黃生亦名家子也爲乃父不容復下山作魚元機行徑今年已漸長不知踪跡何所聞爲一武弁誘入京師其才情實可念也予向紀徐姓女三人矣

項蘭貞



蘭貞字孟晚秀水人貢生黃卯錫妻有裁雲月

露二草

樵李詩繫 項蘭貞字孟晚秀水太學生黃卯錫妻著  
有裁雲草月露吟寒山陸卿子爲序其詩最工寫景清  
婉有致臨歿書一詩與卯錫訣別曰吾於塵世他無所  
戀唯雲露小書得附名閨秀後足矣如幽人心賞閒條  
然弄秋月晚風吹月上孤鳥帶雲還檻外繁花隨意茂  
夢中芳草傍愁生野鶴寒雲身外伴落霞飛鷺景中禪  
唯有秋風解人意故吹蒐夢到君傍爲語王孫須努力  
閨中應不悔封侯俱集中警句也

姚氏

氏嘉興人自號青峩居士秀水范應宮之妻有  
玉鴛閣遺稿

靜志居詩話 青峩居士詩屠緯真賞其清華流利陳  
仲醇尤稱之謂肝腸如雪能吟柳絮之詞志節凌霜直  
儼木蘭之操筆床茶竈不巾櫛閉戶潛夫寶軸牙籤少  
鬚眉下帷董子及其卒藁砧哭之慟刊其遺詩及已哀  
悼倡隨之樂傳之鄉里焉

攜李詩繫 王端淑曰青峩詩骨寒思省氣清意冷下  
筆獨別

項佩

佩字吹聆秀水人處士吳統持之室有藕花樓

詩稿

靜志居詩話 吳處士巨手有大宅在北郭之秋涇得  
吹聆爲嘉耦琴瑟靜好詩篇酬和甚樂也遭亂家破轉  
徙無定跡糠粃不飽然未嘗聞交謫之言所題卍齋卽  
秋涇故居取方廣胸前字以爲曲闌鄉人題咏者紛紛  
唯吹聆詩俱從梵夾中出極其熨帖或疑卍字韻書不  
取然三點成卍猶有想卍卽伊字范舍人咸詩可據也  
卍齋詩夫子愛奇字迴闌繚繞之一時齊作卍三點不

成八樹色春浮並齋居繡佛宜寧知人載酒送喜有芻  
尼

謝五娘

靜志居詩話 萬歷中湖州女子謝五娘能詩其感懷  
一絕云四面簾垂碧玉鈎重重深院鎖春愁天涯行客  
無歸信花落東風懶下樓亦怨女也

王壽奴

有觀靜齋稿

靜志居詩話 壽奴小字山姑吳興女子崇正時人其  
詩頗有林下致

沈紉蘭

紉蘭字閒靚秀水人大參黃承昊室封恭人有  
效顰鋤隱質廬諸稿

檣李詩繫 閨秀工近體者比比閒靚獨喜作古詩不  
爲平熟之調七言亦彷彿溫李彤管之盛萃於一門如  
桐城之方吳江之葉華亭之張檣李之黃皆近代所希  
有也王端淑曰恭人賦性精敏才藝冠世女紅中饋間  
如振蒙發落惜未見其全集未免有湘蘭楚橘之悲

桑貞白

貞白字月姝嘉興人隆萬間布衣周履靖繼室

攜李詩繫 王端淑曰人謂襄陽詩如清溪白石踈柳  
幽蕉清矣未免於薄嗟乎襄陽之厚人未知也讀月姝  
詩當自得之

商景蘭

景蘭字媚生會稽人吏部尚書周祚女都御史  
祁彪佳之配

靜志居詩話 初商作配鄉里有金童玉女之目伉儷  
相重未嘗有妾媵也公懷沙日夫人年僅四十有二教  
其二子理孫班孫三女德淵德瓊德芷及子婦張德蕙  
朱德容葡萄之樹芍藥之花題咏幾遍經梅市者望若

十二瑶臺焉

按媚生以國色稱嘗有天台老尼過其室大驚曰此妙色身如來也不意在此處和公亦美丰儀理孫班孫悉媚秀白哲越中閨閩工詩者又莫盛於和氏故越中人謂和門有男皆美人女皆才子之語德淵嫁姜廷梧德瓊嫁王鶚叔德蒞嫁沈子合三婿皆能文而廷梧爲知名士三女皆善詩而德蒞爲尤勝其咏美人臨鏡曰一奩秋水寒無影十漾春山淡有痕楊妃禮云謾凌洛浦春波去却引漁陽鐵騎來皆佳句也張德蕙乃諭德元怵之孫卽理孫配朱德容乃太師變元之孫卽班孫配俱有集和公懷沙之後媚生挽以五律一章甚慷慨知大義廷梧死德淵哭之慟三年後仍縞素子芭貽等泣請易服不許曰俟若輩有成名者則易之芭貽登康熙癸酉賢書復請乃易之毛西河爲作和夫人易服記然則和門婦女非獨才盛一時德亦使人起敬

姚淑人

淑人上虞人姚克俊女餘姚黃蕝素室

明詩綜

姚淑人上虞姚克俊女餘姚黃蕝素配後蕝素及其子宗義先後被逮淑人喟然曰不意章妻滂母萃吾一身嘗詠蒲扇云世間物性初無定百鍊鋼成繞指柔何似蕉蒲經織後能將九夏變三秋託物寓意不審關西惠元儒輩曾見之否

朱氏

氏海鹽人

異林 朱氏海昌人過吳虎邱山題詩壁上云梵閣登

臨入紫霞憑欄極目渺無涯天連淮海三千里烟鎖吳



城十萬家南北舟航搖落日高低邱隴接平沙老僧不  
管興亡事安坐蒲團課法華

小青

馮雲將妾雲將乃馮夢禎之子秀水人小青未  
詳何方人氏

湖孺雜記、盃酒自澆蘇小墓可知妾是意中人小青  
寄意之言也游人至孤山者必問小青問小青者必及  
蘇小孰知二美之墓俱在子虛烏有之間白門一友求  
其跡悵不可得余曰詠巫山者謂朝雲暮雨連天暗神  
女知來第幾峯泛洞庭者謂日落長沙秋色遠不知何

處弔湘君引入入勝正在縹緲之際子於二美亦當作如是觀必欲求之何耶客點首曰孤山之側有菊香墓者又何人乎余曰客不聞乎菊香是矣

按周密武林舊事孤山後談家山有高菊圃墓考菊圃名翥字九萬餘姚人絕意事功名所居曰信天巢晚年歸隱西湖淳祐元年卒遂葬焉姚燧序其詩集又言葬葛嶺談家山今志西湖事蹟者不能指談家山定在何所然葛嶺孤山相越一水則高墓總在西泠橋畔耳近傳孤山有士女菊香之墓諸九鼎爲補誌其墓云菊香葬林處士墓側聞諸故老傳自宋時生前吟咏慕和靖之詩篇歿後英靈結梅花之伴侶是殆以菊圃訛爲菊香文人好事半屬渺茫蘇小小青空勞憑弔也蘇小墓已詳第一卷小青詩詞書札小說家並載其事然係誰家姬妾向無明文惟仁和陸麗京確指爲雲將愛姬且謂小青所遺揚夫人書卽錢塘進士揚元蔭妻與馮原屬姻親會勸小青脫身他適小青不可及夫人從官北去故小青作書相

訣云云而山陰宋長白則謂小青傳之詩文乃徐野君卓珂月爲之非實有其人也蓋小青二字爲情字拆開其說由來舊矣觀其詩中人間亦有痴於我不獨傷心是小青二句其爲寓言無疑長白之說近矣

王伯姬

伯姬東陽人同邑盧洪芳妻有倡隨集

金華詩錄

伯姬嘉忠女仲姬姪適同邑盧洪芳少慧

授之詩過口卽成誦嘉忠所蓄架上書無不窺也因令賦詩不待習而律已嫻工小楷及畫山水花卉無一不精所著有倡隨集

王叔姬

叔姬東陽人伯姬女弟建昌兵憲盧懋鼎妻

金華詩錄 叔姬伯姬女弟適建昌兵憲盧懋鼎生一子而懋鼎宦於滇四十年不歸至死無怨詞但寄詩云好語無人道寒衾只自知傳爲名句才亞於姑姊惜所作不存僅得一首

陸夫人

攜李詩繫 長春姐嘉興人黃氏婢寒山陸夫人嘗以詩贈之云翦破楚山雲繪作芙蓉履有時渡湘江片片隨流水著有惜春記事

瑞丸

不詳其姓名小字瑞丸吳興老儒女

珊瑚網 丹青之在閨秀類多隱而勿彰有吳興老儒  
小女字瑞九解琴理能寫山水竹石張元長以扇請之  
爲寫澹雲疎樹置一草堂其下頗得空山無人之致題  
云問奇人去後寂寞子雲亭女後不知所在

黃修娟

修娟字媚青仁和人寓庸女沈希珍配

湖墅詩鈔 黃修娟字媚清學憲寓庸女十五適侍郎  
沈延甫子希珍性嗜詩七歲能琴八歲能詩寓庸嘗撫  
之曰此吾家道韞也年五十卒遺稿中有登吳山絕頂  
一篇云一上胥山路疑登霄漢邊江雲連越塞斗宿盡

吳天潮帶千峯雨，城含萬井烟。居高堪縱目，覽古思悠然。

黃雙蕙

雙蕙字柔嘉，秀水人。參政黃承昊女。

檣李詩繫 柔嘉髫年禪悅，絕意家室，嘗誦經聞鳥聲。有詩云：迦陵可解西來意，又報人間夢不長。年十六而卒。參政從妹淑德，字柔卿，猶子茂仲、婦項孟晚，皆有集。傳世彤管之盛，萃於一門，近代所未有也。有閨禪剩咏。王端淑曰：柔嘉詩質淡無求工意，而下筆獨潔滢畦艷，曲中得如此古琴三弄。

趙氏

氏台州人張元向配

台州府志 趙炳昊女明亡被俘至河埠溪兒口聞夫張元向已見殺嚙破指血題一絕於衣間云鼓鼙滿地不堪聞天道人倫那足云聽得睢陽空有舌裙釵祇合弔湘君遂投河而死

全浙詩話卷三十七終

全浙詩話卷三十八

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍

編次

仁和朱文藻映澹

參訂

同邑宗聖垣芥颿

明方外

宗泐

宗泐號全室天台人  
洪武賜號福慧僧有全室集

國雅泐公博達古雅實當代宏秀之宗高皇帝嘗奇



之賜今號其詩如乘蘆涉江雪浪凌空步步超脫塵埃  
選中有不辭鬪死多但恨生男少心非檣上帆隨風豈  
舒卷青山白雲際綠柳幽人廬松響風忽來泉流雨初  
歇高帆天際遙獨雁雲邊沒羣動夜方息白雲亦孤還  
都從陶韋乘中來

三台詩話 釋宗泐季潭本吾鄉陳氏爲臨海周姓乞

養子出家天台明初舉高行住天界寺旋爲右善世其  
詩博達古雅當代宏秀之宗時宋濂儒而佞佛太宗目  
爲宋和尚而呼季潭泐秀才以其通儒書也緣胡獄有  
連免死發鳳陽至江浦石佛寺示寂事在洪武中而濟

南長白山有石刻古今詩十五首末有自題永樂二年  
九月天台釋宗泐後刻李滄溟跋至今爲山左名蹟豈  
前之示化僞耶 馬后葬日大風雨雷電名宗泐宣偈  
應聲云雨落天垂淚雷鳴地動哀西方諸佛子同送馬  
如來倏忽開齋高皇賞賚無算

溥洽

溥洽字南洲山陰人洪武間僧錄司左善世

國雅 文纂所載琦題贈顧玉山二作其與仲瑛游亦  
是高逸沙門也至洽之應制東橋源之吳江晚泊又琦  
之亞矣

惟則

橋李詩繫 冰蘖禪師惟則海鹽海門寺僧洪武初徵  
高僧赴天界白庵金公首薦之以足疾辭有冰蘖禪師  
語錄又有鷗鼻吟頌古栢二十偈宗門多傳之黃鶴山  
樵王蒙題其像曰道人自是門戶別蘿戶松窗總奇絕  
時將無心拈示人笑指寒潭印秋月

妙智

溫州府志 妙智年十四出家靈鷲旣而北造雪峯西  
抵峩嶺南登雁宕東入天台洪武間縱遊廬山母陳氏  
一日暴卒復甦語家人曰昨至一處見宮殿森嚴吏戒

勿入指以歸路贈以句云八十四年獅子母偶因風燭  
悟無常好箇愚溪勤佛念天風吹送藕花香時皆在廬  
山號愚溪云後母果八十四卒永樂戊子孟秋庚申夕  
智向月三復汪鼎新詩庵無人守庚申夜池有荷開子  
午花衆曰何也智曰十日後可見浹旬跣跣而逝

德祥

德祥字麟洲號止庵錢塘人洪武中住持徑山  
有桐嶼詩集

南濠詩話 國初詩稱宗泐來復同時有德祥者亦工  
於詩其送僧東游云與雲秋別寺同月夜行船詠蟬云

玉貂名並出黃雀患相連泐復不能道也又卜築云草  
生橋斷處花落燕來初亦佳句

按宋末有杭僧亦名德祥號止庵能詩然其詩不如此清雋

武陵梵剎志 止庵與夢觀同參相與肆力於詩夢觀

因南越進翡翠作詩寓諷止庵亦以西園詩忤上幾不  
免西園詩云新築西園小草堂熱時無處可乘涼池塘  
六月由來識林木三年未得長欲淨身心頻掃地愛開  
窗戶不燒香晚風只有溪南柳又畏蟬聲鬧夕陽

靜志居詩話 止庵詩原出東野意主崛奇而能斂才

就格足與楚石季潭巾瓶塵拂鼎立桑門蒲庵以下皆

非其敵

普莊

普莊字敬中仙居人洪武中被召入天界寺歸  
住徑山示寂於撫州

靜志居詩話 莊公自號呆庵作歌云呆庵呆道人不  
識世間秋與春無榮無辱無踈親讚亦不喜罵不嗔雖  
以自訟其矜詡也多矣

楚珂

楚珂字楚石小字曇曜象山人居海鹽天寧寺  
明初徵至令建法會賜座第一有北游鳳山西

齋三集

靜志居詩話 楚石僧中龍象筆有慧刃淨土詩累百  
可以無譏和寒山拾得豐干韻亦屬游戲讀其北游一  
集風土物候畢寫無遺志在新奇初無定則假令唐代  
緇流見之猶當瞠乎退舍矧癩可瘦權輩乎愚庵智及  
輓章云麻鞋直上黃金殿鐵錫時敲白下門誦之足以  
豪矣當日孝陵所賜袈裟及鉢至今尚存海鹽天寧寺  
中卽上人所築西齋也

守仁

守仁字一初號夢觀富陽人四明延慶寺僧住

持靈隱洪武中徵授僧錄司右講經升右善世

有夢觀集

靜志居詩話 仁公詩諸體皆合有云盡拋身外無窮  
事徧讀人間未見書可謂有志者也相傳南粵貢翡翠  
仁公進詩云見說炎州進翠衣網羅一日徧東西羽毛  
亦足爲身累那得秋林靜處飛太祖怒曰汝謂我法網  
密不欲仕我耶幾不獲免按此詩不載集中當出好事  
者附會使誠有之必不敢進呈也

宗林

宗林字大章餘姚人宋氏子年十三出家



姚江逸詩 宗林嘉靖游都下屏跡香山開萬壽戒壇  
詔選宗師爲十座首宗林其一也世宗奉元宗林上書  
規勸請宏護大法上不以爲忤臨終有辭三寶辭世詩  
題曰浮生夢幻篇與香山夢寐集溥於世

圓信

圓信字雪庭更字雪嶠寧波人初在武康雙髻  
峯後居徑山有語風集

靜志居詩話 雪公造詣淵微與天童悟禪師同爲禹  
門法嗣天童以巾拂付弟子一十二人再傳登獅座者  
多至六百七十八人居士不與焉雪公終身不付一弟

子手攜藤杖甚奇古或見之以爲難得雪公笑曰小大  
癡王動以拄杖拂子付人十年之後此物不中打狗謂  
悟公暨通容也將示寂坐高齋俛見擔糞者過其下呼  
至授以拂子曰拿去趕蒼蠅可謂獨立不懼者己其居  
徑山書亭柱云孤雲遊此中萬山拜其下臨終偈曰三  
間茆屋傍溪住兩扇竹窗關月眠均瀟灑有致早秋對  
雨之作尤覺出塵早秋過鶴洲草堂對雨詩方花礎潤  
晚風歸隔浦蓮舟望漸稀林下自聞秋葉雨燈前亦有  
草蟲飛巡檐半濕黃藤杖倚檻重添白苧衣明發虞溪  
新水下前村應沒舊魚磯

蟻齋詩話 雪嶠有天目山居詩云簾捲天風啼曉鴉  
閒情無過是吾家青山箇箇伸頭看看我庵中吃苦茶

明秀

明秀字雪江自號石門子海鹽人祝髮天寧寺  
晚居錢塘勝果寺有雪江集

國雅 秀公所游皆王陽明孫太白鄭少容沈石田輩  
知是高流其雪江集句如朔風吹斷雁斜日照荒荆津  
亭燃夜火江市膾鱸魚世難還看劍家貧不廢書又海  
郭清砧寒近搗山樓短笛夜深吹纖裁勦淨如空際風  
蟠迴出凡境不減道林思致

靜志居詩話 王伯安謫龍場驛丞雪江送以詩云蠻

烟瘦馬經山驛瘴雨寒雞夢早朝斯未爲警策特以清  
越勝耳觀其遺集三卷流轉跌宕不失清江靈一之遺  
音臨終偈云一夜小床前燈花雨中結我欲照浮生一  
笑浮生滅亦彼法中所謂解脫者

樵李詩繫 明秀字雪江少時卽好爲詩與孫太白鄭  
少谷方棠陵沈石田諸人善處士朱樸陳鑑結社所謂  
雪江和尚是也族出海鹽王氏祝髮天寧寺晚習定於  
錢塘勝果山之石門郭公泉側夜夢陳姓者揖曰西有  
月巖請觀前生所爲詩旦乃求之榛莽中果得月巖刻

元人詩題曰雪江陳天瑞因悵然有悟著有雪江集其  
詩清雋新警美不勝收送王陽明謫官云蠻烟瘦馬經  
山驛瘴雨寒雞夢早朝驚爲傑句他如與許平野云漁  
舟弄春水野屋卧秋雲子重歸云矮床地遠坐開卷老  
鶴天晴鳴近人寶叔寺云林寒巢雀病石峻看花危南  
國云病起藥苗緣徑長行看荷葉近衣香逢章序班云  
江城踏雪春沽酒山雨篝燈客在門晚坐云山深長日  
淨掃地水落清秋高捲簾湖上云朱閣捲簾驚燕子畫  
船呼燭照花枝寄胡秋田云江冷水深龍卧月山空樹  
老鶴巢烟皆爲時賢所誦

斯學

斯學字悅支號庾山海鹽人慈會寺僧有幻華集

靜志居詩話 庾山詩格清圓句如薄衾寒入夢細雨  
遠沈鐘白雲非舊主黃葉自前朝客來黃葉雨鬼嘯白  
楊風太原山繞中條近小有天通上界寬均有幽致禪  
藻集載某居士稱之曰清水勵操栗玉明襟韻似通林  
不屑養馬才優無可不愛除官可云賞譽之至

樵李詩繫 庾山海鹽慈會寺僧好行脚南陔台雁北  
至台獄與嘉則少君緯真百穀諸公游築庵於靈祐有

幻華集姚叔祥稱其肆力三唐句高前哲嘉則贈詩曰  
古寺雲林深復深泰山泰水足高吟行人問是何僧住  
彷彿當年支道林

智舷

智舷字葦如號秋潭秀水人金明寺僧有黃葉  
庵詩集

攜李詩繫 智舷字葦如號秋潭嘉興梅溪人居秀水  
金明寺晚構黃葉庵於西郊自稱黃葉老人修竹百竿  
手自拂拭客至拾落葉煮茶移時無寒暄語工詩擅行  
草吳越大夫慕偈首接踵與沈純甫吳少君陳眉公殷

方叔交善陳贈詩云人與寒雲淡身如秋葉輕非關住  
禪寂兼欲遣詩名羣稱爲僧中黃叔度

明詩餘論 智舷字葦如秀水金明寺僧長水李日華  
叙其詩云余於吟客之座見少年苾芻處東席終日不  
置一語神韻孤迥金華吳少君謂余曰是謂舷公出語  
烟霞冰雪拈其近句云獨樹落寒陰余尋味久之遂與  
定交

圓復

圓復字休遠勤人

明詩綜 李杲堂云三支詩以休遠爲第一此外又有



萬銑希聲福亮覺真道東起白宏演敬中皆延慶寺僧  
俱一時之秀

越僧

夷白齋詩話 越僧某索畫於石田翁嘗寄一絕云寄  
將一幅剡溪藤江面青山畫幾層筆到斷崖泉落處石  
邊添箇看雲僧石田欣然畫其詩意答之余謂僧詩畫  
矣何以圖爲

永瑛

永瑛字含章號石林海鹽人天寧寺僧

明詩綜 釋冬谿云石林禪餘景與意會朗吟自若其

詩意到詞發類多率爾而幽冲暇豫自足陶瀉蓋適其  
適而不適人之適者

方澤

方澤字雲望號冬谿嘉善人秀水精嚴寺僧有

集

明詩綜 彭子殷云嘉靖間士以善詩鳴者三人谷泉  
福玉芝聚西洲念冬谿子與之倡和古體上仿漢魏而  
律一以初盛唐爲準晚乃旁溢稍及於錢劉皇甫諸家  
然律以繩墨自維語涉纖險輒擯去之猶法吏之慎守  
三尺嗜古者不以瓦缶雜鼎彝也

宏灝

宏灝字空波勤人

靜志居詩話 上人朗初學詩於陽伯翼侍几杖於五井山伯翼遺草得傳皆其力也朗初以詩法轉授空波及西來休遠時人以比支遁支亮支纖謂之一朗三支云

大同

大同字妙止會稽人延慶寺僧

明詩綜 妙止詩格未高然已脫蔬筍氣矣

法聚

法聚字智芝海鹽人

杭州府志 淨慈寺有閣憑虛而出可瞰全湖天順間  
學士錢公溥題詩倡腰橋二韻和者百餘皆未穩貼嘉  
靖閒僧法聚者號智芝海鹽人和云大堤迴接鳳山遥  
金勒東風細馬驕芳草不知埋帝舄柳枝猶是學宮腰  
天空水月三千頃春老鶯花十二橋聞說紅樓醉年少  
平章獨免紫宸朝蓋西湖水面凡三千八百畝而裏外  
六橋於湖景竄切所云年少平章蓋賈似道也

道衡

字方平號西吳虞山李氏子薙髮武林托跡南

屏下

小有天園紀畧 西吳舊居清波小志云西吳名道衡  
字方平虞山李氏子薤髮武林托跡南屏下貴游子時  
來借寓心厭之焚菴以去已復來手葺茅蓬獨處於內  
門外小橋橫以獨木渡則撤去不通人迹沒後爲他人  
所據後歸予家築爲別業其築室南屏雜題詩鑿徑云  
茅菴將已就取逕透柴門漸過汗泥淨平添怪石蹲雪  
埋留虎蹟雨過長苔痕讓曲微成曲還驚古道存架橋  
云世人那可避有策亦無聊爲鑿一鈎水還安獨木橋  
瘦筇扶過易醉客望來遙漸得游踪少濃霜踏不消編

籬云雖是無他物從人也插籬遠山留照眼短縛不過  
眉未經閒雲度寧防野鹿窺行看牽紫蔓採菊在何時  
力農云衲子家風在空山自有年死心衣帶下生意鑿  
頭邊火種鋤秋月刀耕破曉烟倦來何所事高枕夕陽  
眠

文湛

文湛字秋江海鹽天寧寺僧著有蘆葦亭稟

風雅閒談 秋江嘗輯江海羣英集行世詩甚清澈如  
江上云江頭落日明江上西風起歲歲芙蓉花開落秋  
江水題畫云渡口漁家對碧峯柴門半掩落花風釣釣

日暮不歸去只在江南細雨中二詩清微淡遠眞所謂  
筆非秋而垂露者也

行恣

行恣號復元湖州人有且止菴集

明詩綜 馮開之云恣公詩清真孤迥如倪元鎮畫遠  
水踈林孤雲片石絕無酸餽氣

智明

智明字若昧匡山僧寓嘉興王江涇壽生院晚  
居黃巖

禱李詩繫 智明有空響集蔣之翹稱其詩有風塵雙

眼盡水石片心孤萬山當夕照一室掩空江日正鳥聲  
寂風遲花意閒古松一壁石爲屋飛棧半空人在天江  
上青山三島雪門前綠樹五湖烟亦可稱警句

大遂

大遂字梵印號筠隱乍浦會濟菴僧有出林草  
檣李詩繫 小萍菴曰遂公潛踪林樾景企前修或時  
托寄長吟不覺詞意俱遠可與齊己並駕也

大受

大受字朗印海鹽天寧寺僧

檣李詩繫 小萍菴曰受公矯庸激腐探景副情洗削



鉛華別生孤調然亦不自知其出入宏秀集也

照源

照源字道生號冰如秀水古井菴僧海鹽人

檣李詩繫 小萍菴曰源公乍耽律韻遂富篇章茹藻  
含毫時發清響有雪林草

宏已

宏已字孤雪秀水普善菴僧

檣李詩繫 舩公每誦其除夕詩云百年猶一年定有  
今夕時輒愀然改容

海旭

海旭字竹浪平湖東林寺僧有蕪林草

攜李詩繫 小萍菴曰旭公清真孤上簡默冲夷怡神  
淡漠之鄉創句物情之表遇其得意不知司空表聖於  
武陵諸公何處着脚也

圓映

圓映字元徹號雪溪嘉善西林庵僧

攜李詩繫 雪溪銳志教理作詩清新崇正間居平湖  
乍浦與李潛夫倡和有西林焚餘草小萍菴曰映公雲  
移梗轉鴻跡風踪凝神茂樹底覓句清流邊設遇靈一  
處默猶當雁行並邁也

文貞

文貞字邁生晚號夢堂桐鄉人

檣李詩繫 夢堂秀水精嚴寺冬溪之裔孫從秋潭老人游得其詩法善爲景句亦工書著有萍菴草藻影雜稟嘗取吾郡僧詩哀其遺稟勒爲成書曰檣李禪林詩輯附以已作大持序之以爲禪源學海各詣精深一時同社楊若木陸叔度沈德明邱叔遂輩爲點定行世

祿宏

杭州府志 祿宏字佛慧號蓮池仁和沈氏子年十七爲諸生三十二歲辭家祝髮徧參諸方皆有開發過東

昌有悟作偈有魔佛空爭是與非之句乞食梵村見雲  
棲山水幽寂遂有終焉之志

惟正

惟正秀州人

檇李詩繫 惟正住杭州淨土院葉內翰清臣牧金陵  
迎之一日謂曰明日有燕飲師能爲少留清話否翌日  
留一偈而返曰昨日曾將今日期出門倚杖又思維爲  
僧只合居巖谷國士筵中甚不宜雅愛跨黃犢出入軍  
持巾鉢悉挂角上市人爭觀之

通凡

攜李詩繫 邱叔遂初爲嘉興憩雲菴僧名通凡字凡  
可工詩與諸名士交善性狂放好詼諧馮開之贈之詩  
云凡公氣不凡只合住巉巖又云才多應入斗舌在可  
三緘後見罪於岳石帆卽蓄髮業儒補弟子員世稱邱  
秀才及避地松陵不期月又棄去稱山人有樹下汲泉  
等稿爲僧時所著又有邱叔遂詩刻則晚作也

徐月汀

月汀名淵字湛虛又字秋沙海鹽人萬歷中棲  
貞觀道士有水月軒稿

海鹽縣圖經

徐月汀湛虛棲貞觀道士能詩觀圮壤

月汀倒橐興葺其自述有人愚自墮移山計天漏誰傳  
補石方之句又題自像云我也明知假爾何便說真誰  
教爲我者認作自前人

崇正辛巳道人

攜李詩繫崇正辛巳道人題探梅六言詩時人莫會  
意王翊曰道人起句謂舟輕則速十里之行等五里雪  
霽而殘一山所積止半山耳此書王子可與言詩

全浙詩話卷三十八終